|  |  |
| --- | --- |
| **ОРГАНИЗАТОР СКУПА:** | Удружење ИЗРАЖАЈНОСТ |
| **ОБЛИК СТРУЧНОГ СКУПА:** | Трибина |
| **НАЗИВ СКУПА:** | **„Јавни говор – технике излагачке писмености”** |
| **МЕСТО И ДАТУМ ОДРЖАВАЊА:** | УК „Вук Стефановић Караџић“, Булевар краља Александра 77а, Београд, 6.6.2018. |

**ПРОГРАМ ТРИБИНЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ВРЕМЕНСКА ДИНАМИКА** | **ТЕМА/Е** | **ВРСТА АКТИВНОСТИ** | **ИМЕНА РЕАЛИЗАТОРА**  **(радно место, установа) И ЊИХОВЕ УЛОГЕ** |
| 18:00 – 18:20 | * Добродошлица и отварање трибине * Упознавање са програмом рада и циљевима трибине * Уводна реч: „Значај развијања техника излагачке писмености у 21. веку“ | Пленарно | Милан Босиљчић, дипломирани глумац, оснивач Удружења Изражајност |
| 18:20 – 19:00 | ДИКЦИЈА: правилно дисање приликом говорне интерпретације, артикулација, разложност у говору – говорна интерпункција, ритам и темпо | Пленарно излагање са PowerPoint презентацијом | Слободан Роксандић, дипломирани глумац, мастер комуниколог, Институт Main Point, предавач |
| 19:00 – 19:45 | НЕВЕРБАЛНА КОМУНИКАЦИЈА: говор тела приликом јавног излагања – став, гестикулација, фацијална експресија | Пленарно излагање са PowerPoint презентацијом | Марко Миловановић, дипломирани глумац, Институт Main Point,  предавач |
| 19:45 – 20:00 | Пауза |  |  |
| 20:00 – 20:40 | СТИЛ ИЗЛАГАЊА: Структура јавног говора – концепт кључних речи (главне идеје и средишња мисао), употреба стилских средстава током излагања | Пленарно излагање са PowerPoint презентацијом | Слободан Роксандић, дипломирани глумац, мастер комуниколог, Институт Main Point, предавач |
| 20:40 – 21:00 | Дискусија | Пленарно | Милан Босиљчић, дипломирани глумац, оснивач Удружења Изражајност |
| 21:00 – 21:15 | Евалуација и затварање стручног скупа |  |  |