

ПЛАН РАДА СТРУЧНОГ СКУПА

ОРГАНИЗАТОРИ СКУПА: Савез уметничког стваралаштва аматера Војводине и Културни центар Пећинци

ОБЛИК СТРУЧНОГ СКУПА: Симпозијум

НАЗИВ СКУПА: Сценско образовање и васпитање - ДРАМСКА КУЛТУРА

МЕСТО И ДАТУМ ОДРЖАВАЊА: Пећинци, 2-3. октобар 2026.

ВРЕМЕ И РЕДОСЛЕД ИЗЛАГАЊА	ТЕМЕ	ВРСТА АКТИВНОСТИ (пленарно, секција, постер, презентација...)	ИМЕНА РЕАЛИЗАТОРА (радно место, установа и место установе) / ТИМА УСТАНОВЕ И ЊИХОВЕ УЛОГЕ (уводничар, предавач, модератор, водитељ секције/округлог стола/трибине...)
Први дан, петак 2.10.			
10,00-10,30	Евиденција присутних, подела материјала и обраћање координатора	презентација	Др Миљан Војновић , доцент-професор на Академији уметности у Новом Саду, уводничар
10,30-11,30	Појмови, принципи и елементи драмског стваралаштва	Предавање - панел дискусија	Др Миљан Војновић , доцент-професор на АУ у Новом Саду, предавач - водитељ
11,30-13,30	Невербални сценски израз	Предавање - панел дискусија	Др Маријана Прпа Финк , редовни професор предмета Невербално позориште на Академији уметности у Н. Саду, предавач – водитељ
13,30-15,00	пауза		
15,00-16,30	Вокална техника на сцени	Предавање - панел дискусија	Др Агота Виткаи Кучера , редовни професор технике гласа и вокалне технике на АУ у Новом Саду, предавач - водитељ
16,30-18,00	Култура говора, глас и говор као сценско изражајно средство	Предавање - панел дискусија	Милица Шећеров , глумица, виши стручни сарадник за сценски говор на АУ у Новом Саду, предавач - водитељ
Други дан, субота 3.10.			
10,00-13,30	Редитељски поступак – демонстрација, креирање сценског дејства	Предавање, панел дискусија	Емилија Мрдаковић , редитељ, Позориште младих Нови Сад, предавач - водитељ
13,30-15,00	пауза		
15,00 – 17,00	Лутке на сцени - режија, креирање сценског дејства, глумачка интерпретација	Предавање – панел дискусија	Емилија Мрдаковић , редитељ, Позориште младих Нови Сад, предавач - водитељ Др Миљан Војновић , доцент-професор на АУ у Новом Саду, предавач
17,00 – 18,00	Дискусија , размена идеја и педагошких искустава, закључци	Дискусија	Др Миљан Војновић , професор на Академији уметности у Новом Саду